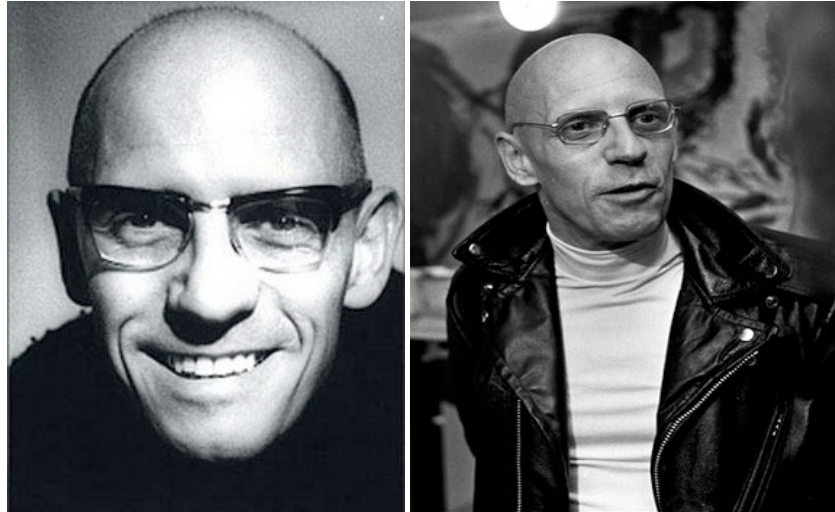


Michel Foucault: De l'institution à la biopolitique

La «biopolitique» est un néologisme créé par Michel Foucault pour identifier une forme du pouvoir qui porte sur la vie des personnes, sur les populations, voici le biopouvoir. Naît dans son cours «La naissance de la médecine sociale» présenté à Rio de Janeiro en octobre 1974, la biopolitique de Foucault recourt à un modèle de traitements des épidémies de lèpre et de peste en analysant le réseau entre le somatique et l'institution, principalement la «médecine d'État», son utilisation de la quarantaine et de pouvoir qui s'exerce sur le corps et sur la vie. Dans ce séminaire, on va étudier la théorisation du corps, de la biopolitique et de l'institution ainsi que ses relèvements au pouvoir développé par Michel Foucault. Cette première lecture sur la biopolitique forme la base philosophique de ses œuvres futures (ie. *Surveiller et punir* et ses cours au Collège de France «Naissance de la biopolitique») et donne la direction pour presque chaque œuvre sur le pouvoir des sociétés disciplinaires écrit par Foucault. En lisant ses œuvres, on va tenter de tracer et comprendre les liens entre le pouvoir politique de l'institution (ie. l'état, la loi, la monarchie, le capitalisme) et son exercice sur les corps individuels et sociaux dans les contextes scientifiques, nationaux, sexuels, somatiques et autobiographiques.



obligations du cours

participation et préparation: La participation aux dialogues et aux travaux hebdomadaires est essentielle au développement d'apprentissage. Vous êtes donc responsable d'être présent et ponctuel. Vous devez vous préparer à la classe en ayant complété toutes les lectures et recherches visuelles prévues pour chaque séance. Vous devez apporter vos textes à chaque cours et venir à chaque séance avec des questions et des idées à discuter. Pendant le semestre, il vous sera demandé de donner une critique informelle de quinze minutes durant la classe.

dissertations: À la suite de l'étude des artefacts textuels et visuels au programme cette session, je vous demande d'écrire huit dissertations de deux pages. Comme je veux connaître vos opinions individuelles sur les artefacts textuels et visuels, je demande que vous rendiez ces dissertations le jour même ou les sujets sont discutés en classe. Ces travaux vous donneront l'occasion de réfléchir et d'articuler vos interprétations par écrit plutôt que de répéter les propos des autres. Notez bien que ces dissertations doivent comprendre des arguments concis préparatoires à l'analyse et à la critique de concepts, de théories ou de pratiques spécifiques. Ces dissertations ne consistent des explications de textes. Tous les travaux doivent être tapés à la machine et doivent suivre le style MLA. Aucun dissertation rendu en retard ou envoyé par courriel ou mis dans mon casier ne sera accepté. Vous devez me rendre vos dissertations *en main propre* pendant le cours.

travaux de recherche: Je demande que vous complétiez un travail de recherche de 15 à 20 pages tout en observant les standards MLA. Pour ce travail, vous devez chercher de façon critique un sujet relié au contenu de ce cours en utilisant des sources secondaires pour développer votre argument. Vous devez rendre une proposition d'une page approuvée, tapée à la machine, au plus tard le 16 octobre, afin que vous puissiez commencer votre travail final. Le travail de recherche doit être rendu au plus tard le 27 novembre. Aucun travail rendu en retard ne sera accepté. Tout travail plagié obtiendra la note 0 et pourrait résulter d'un échec automatique du cours.

heures de bureau: Je suis disponible tous les jeudis de 11h30 à 13h00 à mon bureau, C-8104. Cette rencontre est le moment de discuter votre travail, vos dissertations, vos travaux de recherche et tous les sujets reliés à vos études. Pour me rencontrer au bureau, inscrivez-vous sur le site web en utilisant un des liens sous "Fixer un rendez-vous", et prenez un rendez-vous.

site web: Sur le site web (www.disfasia.net/etudiants), vous trouverez toute l'information détaillée concernant ce cours. Il est de votre responsabilité de consulter le site-web chaque semaine pour rester au courant des changements, des annonces, des heures de disponibilité inhabituelles et pour d'autre information liée au cours. Utilisez le site web pour trouver les réponses à toutes vos questions spécifiques concernant les obligations du cours, la méthode de travail, les travaux écrits et le guide de la recherche.

évaluation

dissertations	60%
travail de recherche	30%
participation	10%

horaire de classe

les institutions

4 septembre: introduction—foucault

11 septembre: le pouvoir

Foucault. «Le pouvoir psychiatrique». *Dits et écrits, Tome I.*

Foucault. «Les mailles du pouvoir». *Dits et écrits, Tome II.*

18 septembre: les sciences humaines

Foucault. *Les Mots et les Choses.*

Foucault. *L'archéologie du savoir.*

25 septembre: la profession médicale

Foucault. *Naissance de la clinique.*

Foucault. «La Naissance de la médecine sociale».

2 octobre: la prison

Foucault. *Surveiller et punir, Naissance de la prison*

Foucault. «La prison vue par un philosophe français». *Dits et écrits, Tome I.*

le somatique et le soi

9 octobre: folie et déraison

Foucault. *Histoire de la folie à l'âge classique.*

Foucault. «La folie, l'absence d'oeuvre». *Dits et écrits, Tome I.*

16 octobre: le subjectivité et le souci du soi

Foucault. *L'herméneutique du sujet.*

Foucault. «Méthodologie pour la connaissance du monde» *Dits et écrits, Tome II.*

30 octobre: conscience et confession

Foucault, *Histoire de la Sexualité*, Vol. II *L'usage des plaisirs.*

Foucault, *Histoire de la Sexualité*, Vol. III *Le souci de soi.*

6 novembre: le discours et l'existence sociale

Foucault. *L'ordre du discours.*

Foucault. *Qu'est-ce que les Lumières?* *Dits et écrits, Tome II.*

la biopolitique

13 novembre: le savoir

Foucault, *Histoire de la Sexualité*, Vol. I *La Volonté de savoir.*

Foucault. «Espace, savoir et pouvoir» *Dits et écrits, Tome II.*

20 novembre: le pouvoir disciplinaire et le biopouvoir

Foucault. *Il faut défendre la société.*

Foucault. «La 'gouvernementalité'» *Dits et écrits, Tome II.*

27 novembre: la biopolitique

Foucault. *Naissance de la biopolitique.*

Foucault. «L'incorporation de l'hôpital dans la technologie moderne» *Dits et écrits, T II.*

4 décembre: la justice et le pouvoir

Agamben, Giorgio. *Etat d'exception.*

«Justice Vs. Power» Chomsky et Foucault.

textes

(disponibles à la librairie Olivieri et en réserve à la Bibliothèque des lettres et sciences humaines)

- Agamben, Giorgio. *Etat d'exception*. Paris: Seuil, 2003.
- Foucault, Michel. *Dits et écrits, Tome I. 1954-1975*. Paris: Gallimard, 2001.
- Foucault, Michel. *Dits et écrits, Tome II. 1976-1988*. Paris: Gallimard, 2001.
- Foucault, Michel. *Histoire de la folie à l'âge classique*. Paris: Gallimard, 1972.
- Foucault, Michel. *Histoire de la Sexualité, Vol. I La Volonté de savoir*. Paris: Gallimard, 1976.
- Foucault, Michel. *Histoire de la Sexualité, Vol. II L'usages des plaisirs*. Paris: Gallimard, 1984.
- Foucault, Michel. *Histoire de la Sexualité, Vol. III Le souci de soi*. Paris: Gallimard, 1984.
- Foucault, Michel. *Il faut défendre la société: Cours au Collège de France, 1976*. Paris: Gallimard/Seuil, 1997.
- Foucault, Michel. *L'herméneutique du sujet*. Paris: Seuil, 2001.
- Foucault, Michel. *L'ordre du discours*. Paris: Gallimard, 1971.
- Foucault, Michel. *L'archéologie du savoir*. Paris: Fata Morgana, 1966.
- Foucault, Michel. *Les Mots et les Choses*. Paris: Gallimard, 1966.
- Foucault, Michel. *Naissance de la biopolitique*. Paris, Gallimard, Seuil, 2004
- Foucault, Michel. *Naissance de la clinique*. Paris: Presses Universitaires de France, 1963.
- Foucault, Michel. *Qu'est-ce que les Lumières?* Paris: Bréal, 2004.
- Foucault, Michel. *Surveiller et punir, Naissance de la prison*. Paris: Gallimard, 1972.

cinéma / vidéo / oeuvres visuelles (en réserve à la Médiathèque)

«Justice versus Power». Chomsky et Foucault. <http://www.youtube.com/watch?v=mj2VJ7oexKc>

lectures additionnelles

- Abécédaire de Michel Foucault. Alain Beaulieu, Jean-Philippe Cazier, Jérôme Lèbre, Philippe Mengue, et al..., dir. Stéfán Leclercq.- Sils Maria, 2004
- Adamowski, T., "Sex in the Head." *Canadian Forum* 59 (1979), 40-42.
- Ashenden, Samantha and Owen, David. (1999). *Foucault Contra Habermas*. London: Sage.
- Bennett, Tony. (1998). *Culture: A Reformer's Science*. St. Leonards: Allen & Unwin.
- Bernauer, James and Carrette, Jeremy. (Eds.). (2004). *Foucault and Theology*. Hampshire/Burlington: Ashgate.
- Bratich, Jack, Packer, Jeremy, McCarthy, Cameron. (Eds.). (2003). *Foucault, Cultural Studies, and Governmentality*. Albany, NY: State University of New York Press.
- Brich, Cécile. (2006). 'Foucault, Criminal Subjectivity, and the Groupe d'information sur les prisons'. Ph.D. thesis
- Carrette, Jeremy (2000) *Foucault and Religion*, London: Routledge.
- Chambon, Adrienne S. , Irving, Allan, Epstein, Laura. (1999). *Reading Foucault for Social Work*. New York: Columbia University Press.
- Chomsky, Noam et Michel Foucault. *Sur la nature humaine: Comprendre le pouvoir*. Paris: Editions Aden, 2005.
- Cladis, Mark S. (Eds.). (1999). *Durkheim and Foucault: perspectives on education and punishment*. Oxford: Durkheim Press.
- Colombel, Jeannette. *Michel Foucault : la clarté de la mort*. Odile Jacob, 1994.
- Coveney, John. (2000). *Food Morals and Meaning: The pleasure and anxiety of eating*. London: Routledge.
- Crampton, Jeremy W. (2004). *The Political Mapping of Cyberspace*. University of Chicago Press.
- Culpitt, Ian. (2001). 'Michel Foucault, Social Policy and 'Limit Experience''. Ph.D. thesis. Social Policy, Victoria University of Wellington.
- Cusset, François. *French theory : Foucault, Derrida, Deleuze & Cie et les mutations de la vie intellectuelle aux Etats-Unis*. La Découverte, 2003.
- D. Meadmore, B. Burnett and P. O'Brien. (Eds.). (1999). *Understanding Education: Contexts and Agendas for the New Millennium*. Sydney: Prentice Hall.
- Darier, Eric. (ed.) (1999). *Discourses of the Environment*. Oxford: Blackwell Publishers.
- Davidson, Arnold. (2001). *The Emergence of Sexuality: Historical Epistemology and the Formation of Concepts*. Cambridge: Harvard University Press.
- Deacon, Roger. (2003). *Fabricating Foucault: Rationalising the Management of Individuals*. Milwaukee: Marquette University Press.
- Dean, Mitchell and Hindess, Barry. (Eds.). (1998). *Governing Australia*. Melbourne: CUP.
- Dean, Mitchell. (1999). *Governmentality: power and rule in modern society*. London: Sage.
- Deleuze, Gilles. *Foucault*. Paris: Minuit, 2004.
- Devine, Nesta. (2004). *Education and Public Choice, A critical account of the invisible hand in education*. Connecticut: Praeger.
- Donzelot, J. «Michel Foucault et l'intelligence du libéralisme». *Des sociétés ingouvernables ?* dir. réd. Olivier Mongin. Revue Esprit, novembre 2005
- Dreyfus, Hubert et Paul Rabinow. «La question du sujet». *Michel Foucault, un parcours philosophique*. Paris: Gallimard, 1984.
- Eizirik, Marisa F. (2005). *Michel Foucault, um pensador do presente*. Ijuí (Brasil, RS), Editora Unijuí. 2001 (1st edition); 2005 (2nd edition), 160 pp.
- Elden, Stuart. (2001). *Mapping the Present Heidegger, Foucault & the Project of a Spatial History*. London: Continuum.
- Eribon, Didier. *Michel Foucault (1926-1984)*. Flammarion, 1989

- Eribon, Didier. *Michel Foucault et ses contemporains*.- Fayard, 1994
- Falzon, Christopher. (1998). *Foucault and Social Dialogue: Beyond Fragmentation*. London and New York: Routledge. Reprinted 1999.
- Falzon, Christopher. (2002). *Philosophy Goes to the Movies: An Introduction to Philosophy*. London: Routledge.
- Fitzsimons, P. (1999). 'Michel Foucault, regimes of punishment, and the question of liberty.' *International Journal of the Sociology of Law*. 27, (4), 379-399.
- Foucault, Michel. *Moi, Pierre Rivière, ayant égorgé ma mère, ma sœur et mon frère: Un cas de parricide au XIXe siècle*. Paris: Flammarion, 1994.
- Gauntlett, David. (2002). *Media, Gender & Identity: An Introduction*. London: Routledge.
- Greco, M. (1998). *Illness as a Work of Thought. A Foucauldian Perspective on Psychosomatics*. London: Routledge.
- Gros Frédéric. & Lévy, C. (2003). *Foucault et la philosophie antique*. Paris: Kimé, .
- Gros, Frédéric, (Ed.). (2002). *Foucault et le courage de la vérité*. Presses Universitaires de France.
- Guigot, André. *Michel Foucault : le philosophe archéologue*. Milan, 2006.- (Les Essentiels)
- Han, Béatrice. (2003). *Foucault's Critical Project: Between the Transcendental and the Historical*. California: Stanford University Press.
- Hanssen, Beatrice. (2000). *Critique of Violence: Between Poststructuralism and Critical Theory*. New York and London: Routledge, pp. 30-96.
- Ibarra, Eduardo. (2001). *La universidad en México hoy: gubernamentalidad y modernización*. Mexico: UNAM-UAMI-UDUAL, 2nd edition 2003, 524 pp.
- La Capra, Dominick Charles. (2000). *Tocqueville, Foucault, French Studies*. Melbourne: Melbourne University Press.
- Lardellier, Pascal. (2003). *Théorie du lien rituel: Anthropologie et Communication*. Paris: L'Harmattan, Postface d'Alain Caillé,
- Lechuga, Graciela. (2004) *Las resonancias literarias de Michel Foucault* Mexico city: La Universidad Autónoma Metropolitana- Xochimilco, 330 pp.
- Lecourt, Dominique. (1999). *Les piètres penseurs*, Paris: Flammarion.
This book mentions Foucault's conception of the intellectual.
- Levy, Neil. (2001). *Being Up-To-Date: Foucault, Sartre, and Postmodernity*. New York: Peter Lang.
- Marzocca, Ottavio. (2007). *Perché Il Governo. Il laboratorio etico-politico di Foucault manifestolibri*
- Massat, Eric. (2006). *Servir et discipliner. Essai sur les relations des usagers aux services publics*. Paris: Editions L'Harmattan
- McCallum, David. (2001). *Personality and Dangerousness. Genealogies of Antisocial Personality Disorder*. Cambridge: Cambridge University Press.
- McGushin, Edward F. (2007). *Foucault's askesis: an introduction to the philosophical life*. Northwestern University Press.
- McKinlay, Alan and Starkey Ken. (Eds.). (2004). *Foucault, Management and Organization Theory*. London: Sage Publications.
- McManus, Ruth. (2003). 'Bad death: Sociology and the moral regulation of suicide in New Zealand'. PhD Thesis. Sociology, Massey University, Palmerston North, New Zealand.
- Michel Foucault philosophe : rencontre internationale*. Paris, 9, 10, 11 Janvier 1988.- Seuil, 1989.
- Milchman, Alan and Rosenberg, Alan. (Eds.). (2003). *Foucault and Heidegger: Critical Encounters*. Minnesota: University of Minnesota Press.
- Moreno Pestaña, José Luis. (2006). *En devenant Foucault: Sociogénèse d'un grand philosophe*. Bellecombe-en-Bauges, Editions du Croquant.
- Mourad, Roger, (July 2003). After Foucault: A new form of right. *Philosophy and Social Criticism* (29), 4,

451-481.

- Mourad, Roger. (1997). *Postmodern philosophical critique and the pursuit of knowledge in higher education*. Westport, CT: Greenwood.
- Northcote, Jeremy. (2007). *The Paranormal and the Politics of Truth: A Sociological Perspective*. Exeter: Imprint Academic.
- O'Leary, Timothy. (2003). *Foucault and the Art of Ethics*. Continuum International Publishing Group.
- Olssen, Mark. (1999). *Michel Foucault: Materialism and Education*. Bergin and Garvey.
- Osborne, Thomas. (2002). *Aspects of Enlightenment: Social Theory and the Ethics of Truth*. UCL Press.
- Petersen, Alan and Bunton, Robin. (2002). *The New Genetics and the Public's Health*. London: Routledge.
- Petersen, Alan; Barns, Ian; Dudley, Janice and Harris, Patricia. (1999). *Poststructuralism, Citizenship and Social Policy*. London: Routledge.
- Peterson, Alan, and Bunton, Robin. (1997). *Foucault, Health and Medicine*. London and New York: Routledge.
- Purdy, Daniel. (1998). *The Tyranny of Elegance: Consumer Cosmopolitanism in the Era of Goethe*. Baltimore: Johns Hopkins University Press.
- Rajchman, John. *Michel Foucault : la liberté de savoir*. PUF, 1987.- (Croisées)
Centre ville
- Revel, Judith. *Le Vocabulaire de Foucault*. Ellipses, 2002. (Vocabulaire de...)
- Robinson, Keith. (2001). *Michel Foucault and The Freedom of Thought*. Edwin Mellen Press.
- Rose, Nikolas. (1998). *Inventing Ourselves*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Rose, Nikolas. (1999). *Governing the Soul: The Shaping of the Private Self*. Second edition with new Preface and Afterword, Free Associations Books.
- Rose, Nikolas. (1999). *Powers of Freedom: Reframing Political Thought*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Rutherford, Paul. (2000). 'The Problem of Nature in Contemporary Social Theory'. PhD Thesis. Research School of Social Sciences, Australian National University, Canberra.
- Schuld, Joyce J. (2003). *Foucault and Augustine: Reconsidering Power and Love*. Notre Dame: University of Notre Dame Press.
- Seem, Mark D. (2000). *Acupuncture Physical Medicine: An Acupuncture Touchpoint Approach to the Treatment of Chronic Fatigue, Pain, and Stress Disorders*. Boulder, Co: Blue Poppy Press.
- Shapiro, Gary. (2003). *Archaeologies of Vision: Foucault and Nietzsche on Seeing and Saying*. Chicago: Chicago University Press.
- Staines, Deborah. (2007). *Interrogating the War on Terror: Interdisciplinary Perspectives*. Cambridge: Cambridge Scholars Publishing.
- Stenson, Kevin and Watt, Paul. (1999). Governmentality and 'the Death of the Social'?: A Discourse Analysis of Local Government Texts in South-East England, *Urban Studies*, (36) 1, 189-201.
- Stenson, Kevin. (1998). Beyond Histories of the Present, *Economy and Society*, (27) 4, 333-352.
- Symes, Colin and Meadmore, Daphne. (Eds.). (1999). *The Extra-ordinary School: Parergonality and Pedagogy*. New York: Peter Lang,
- Taylor, Dianna and Vintges, Karen. (Eds.). (2004). *Feminism and the Final Foucault*. University of Illinois Press.
- Taylor, William M. (2004). *The Vital Landscape: Nature and the Built Environment in Nineteenth-Century Britain*. London: Ashgate.
- Tremain, Shelley (ed.) (2005). *Foucault and the Government of Disability*. Michigan: University of Michigan Press.
- Walters, William. (2002). *Unemployment and Government: Genealogies of the Social*. Cambridge: Cambridge.
- Widder, Nathan. (2002). *Genealogies of Difference*. University of Illinois Press.