

Problèmes de représentation: l'islamophilie et l'islamophobie — du soufisme à la laïcité occidentale

Le discours des milieux coloniaux sur l'islam a historiquement oscillé entre deux pôles: l'islamophilie et l'islamophobie. Deux phénomènes visibles dans la théologie, la littérature, la philosophie, le féminisme, l'historiographie, les médias et les arts, l'islamophilie et l'islamophobie ont laissé leurs traces et stratégies politiques. Ces deux manifestations d'«adoration» et de «répulsion» vers l'islam (et parfois plus nuancées) révèlent deux formes d'expressions anti-musulman qui se manifeste sur un référent ethnique, mais religieux, et en l'occurrence sur tout signe de l'islam. Ces deux sentiments apparemment antithétiques sont analogues et symbiotiques et ils forment le cœur de notre analyse cette session. Ces sujets seront abordés en trois parties diverses: les échanges entre la théologie et la philosophie musulmane et la pensée occidentale entre le dixième et quinzièmes siècles; les fétichismes de l'islam et l'instrumentalité de l'islamophilie dans l'exercice de pouvoir sur l'autre à travers des «découvertes» et des colonisations du dix-neuvième et la première moitié du vingtième siècles; et le phénomène actuel de l'islamophobie comme manifestation ouverte de haine qui se produit dans les médias, la littérature et les discours académiques depuis le vingtième siècle. La présentation des différentes théories débordera des objets centrales du séminaire — l'islamophilie et l'islamophobie — représentés dans le soufisme, la métaphysique, la théologie musulmane et chrétienne, l'orientalisme, l'architecture urbaine, la poésie, le récit, le féminisme, les études médiatiques et les médias, l'histoire, les arts, la philosophie et dans les théories contemporaines de la laïcité.



obligations du cours

participation et préparation: La participation aux dialogues et aux travaux hebdomadaires est essentielle au développement d'apprentissage. Vous êtes donc responsable d'être présent et ponctuel. Vous devez vous préparer à la classe en ayant complété toutes les lectures et recherches visuelles prévues pour chaque séance. Vous devez apporter vos textes à chaque cours et venir à chaque séance avec des questions et des idées à discuter. Pendant le semestre, il vous sera demandé de donner une critique informelle de quinze minutes durant la classe.

dissertations: À la suite de l'étude de artefacts textuels et visuels au programme cette session, je vous demande d'écrire huit dissertations de deux pages. Comme je veux connaître vos opinions individuelles sur les artefacts textuels et visuels, je demande que vous rendiez ces dissertations le jour même ou les sujets sont discutés en classe. Ces travaux vous donneront l'occasion de réfléchir et d'articuler vos interprétations par écrit plutôt que de répéter les propos des autres. Notez bien que ces dissertations doivent comprendre des arguments concis préparatoires à l'analyse et à la critique de concepts, de théories ou de pratiques spécifiques. Ces dissertations ne consistent des explications de textes. Tous les travaux doivent être tapés à la machine et doivent suivre le style MLA. Aucun dissertation rendu en retard ou envoyé par courriel ou mis dans mon casier ne sera accepté. Vous devez me rendre vos dissertations *en main propre* pendant le cours.

travaux de recherche: Je demande que vous complétiez un travail de recherche de 15 à 20 pages tout en observant les standards MLA. Pour ce travail, vous devez chercher de façon critique un sujet relié au contenu de ce cours en utilisant des sources secondaires pour développer votre argument. Vous devez rendre une proposition d'une page approuvée, tapée à la machine, au plus tard le 14 octobre, afin que vous puissiez commencer votre travail final. Le travail de recherche doit être rendu au plus tard le 25 novembre. Aucun travail rendu en retard ne sera accepté. Tout travail plagié obtiendra la note 0 et pourrait résulter d'un échec automatique du cours.

heures de bureau: Je suis disponible tous les mercredis de 11h30 à 13h00 à mon bureau, C-8104. Cette rencontre est le moment de discuter votre travail, vos dissertations, vos travaux de recherche et tous les sujets reliés à vos études. Pour me rencontrer au bureau, inscrivez-vous sur le site web en utilisant un des liens sous "Fixer un rendez-vous", et prenez un rendez-vous.

site web: Sur le site web (www.disfasia.net/etudiants), vous trouverez toute l'information détaillée concernant ce cours. Il est de votre responsabilité de consulter le site-web chaque semaine pour rester au courant des changements, des annonces, des heures de disponibilité inhabituelles et pour d'autre information liée au cours. Utilisez le site web pour trouver les réponses à toutes vos questions spécifiques concernant les obligations du cours, la méthode de travail, les travaux écrits et le guide de la recherche.

évaluation

dissertations
travail de recherche
participation

60%
30%
10%

horaire de classe

l'islam et le soufisme:
confluences et réfutations
philosophiques et
théologiques

2 septembre: introduction—l'islam et l'occident

9 septembre: l'islam

Berque. *Le Coran: Essai de traduction.*
Schimmel. *Mystical Dimensions of Islam.*

16 septembre: la pensée scientifique et la métaphysique

Avicenne (Ibn Sina). *Livre de la genèse et du retour.*
Aristote. *La métaphysique.*

23 septembre: l'averroïsme et la raison

Ibn Rushd (Avverroès). *L'islam et la Raison.*
d'Aquin. «L'âme et ses principes».

30 septembre: la pensée analytique

Al-Ghazali. *The Incoherence of the Philosophers.*
d'Aquin. *Summa Theologica.*

l'islamophilie:
découverts, colonies et
mimétismes

7 octobre: l'orientalisme

Said. *L'orientalisme: L'Orient créé par l'Occident.*
Nerval. *Voyage en Orient.*

14 octobre: coloniser, organiser

Enfantin. *Colonisation de l'Algérie.*
Mitchell. *Colonizing Egypt.*

28 octobre: l'art musulman exposé à paris au 19me siècle

Celik. *The Remaking of Istanbul.*
Labrusse. *Pur décors?: Arts de l'Islam, regards du xixe siècle.*

4 novembre: l'orient et l'art deco

Jones. *The Grammar of Orient.*
Diffusions divers et voyages aux édifices art deco à Montréal (1922-1938)

l'islamophobie aujourd'hui

11 novembre: féminisme, la base idéologique pour la guerre contre l'islam?

Mernissi. *The Veil and the Male Elite.*
Dabashi. «Native Informers and the Making of the American Empire.»
Leila Khaled: Hijacker. Réal. Lina Makboul (2006).

18 novembre: philosophies du terrorisme au-delà de l'islam

Baudrillard. «L'esprit du terrorisme».
Zizek. «Intellectuals, Not Gadflies».
Wolin. «'Site of Catastrophe': The Image of America in Modern Thought».

25 novembre: espionnage intellectuel et «l'islamophobie-pholie»

Pipes. *Campus-Watch* et Spencer. *Jihad Watch.*
Débat entre As'ad Abukhalil et Irshad Manji.
USA vs. Al Arian. Réal. Line Halvorsen. (2007).

2 décembre: la peur d'islam et la défense de la laïcité

Ramadan. *Musulmans d'Occident: Construire et contribuer.*
Balibar. «Dissonances dans la laïcité».

textes

(disponibles à la librairie de l'U de M Pavillon Jean-Brillant et en réserve à la Bibliothèque des lettres et sciences humaines)

- Averroès, Abu al-Walhid ibn Ruchd. *L'Islam et la Raison*. Paris: Garnier Flammarion, 2000.
- Berque, Jacques. *Le Coran: Essai de traduction*. Paris: Albin Michel, 2002.
- Labrusse, Rémi, ed. *Pur décors?: Arts de l'Islam, regards du XIXe siècle*. Paris: Musée du Louvre, 2007. (en réserve uniquement)
- Mernissi, Fatima. *The Veil and the Male Elite*. Trans. Mary Jo Lakeland. New York: Addison-Wesley Publishing Company, 1991.
- Mitchell, Timothy. *Colonizing Egypt*. Berkeley: University of California Press, 1991.
- Ramadan, Tariq. *Musulmans d'Occident: Construire et contribuer*. Lyon: Tawhid, 2002.
- Said, Edward. *L'orientalisme: L'Orient créé par l'Occident*. Trad. Catherine Malamoud. Paris: Seuil, 2005.
- Schimmel, Annemarie. *Mystical Dimensions of Islam*. Chapel Hill: The University of North Carolina Press, 1975.

ressources électroniques

(disponible à la librairie de l'U de M, sur ligne et en réserve à la Bibliothèque des lettres et sciences humaines)

- Al-Ghazali, Abu Hamid Muhammed. *The Incoherence of the Philosophers*. (Second Edition) Trans. Michael E. Marmura. Salt Lake City: Brigham Young University, 2000. <http://www.ghazali.org/works/taf-eng.pdf>
- Aristote. *La métaphysique (Livres I et II)*. Trad. J. Barthélemy Saint Hilaire. Paris: Librairie Germer-Baillière et Cie., 1879. http://books.google.ca/books?id=ZICc6jdXWn4C&pg=PP13&lpg=PP13&dq=aristote+la+metaphysique&source=bl&ots=UEkjhk02x&sig=1UdF5CELVHLZLIY3gt0FCEYmPRO&hl=en&ei=HCjuSZ_9FM-clQeJ99ko&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=3#PPA177,M1
- Avicenne (Ibn Sina). *Livre de la genèse et du retour*. Trad. Yahya J. Michot. Oxford: Safar, 2002. <http://www.muslimphilosophy.com/sina/works/AN195.pdf>
- Balibar, Étienne. «Dissonances dans la laïcité». *Mouvements*. 33-34 (May-August 2004): 158. http://www.cairn.info/load_pdf.php?ID_ARTICLE=MOUV_033_0148
- Baudrillard, Jean. «L'esprit du terrorisme». *Le Monde*. 2 November 2001. <http://www.egs.edu/faculty/audrillard/audrillard-the-spirit-of-terrorism-french.html>
- Celik, Zeynep. *The Remaking of Istanbul*. Seattle: University of Washington Press, 1986. <http://www.escholarship.org/editions/view?docId=ft8x0nb62g&brand=ucpress>
- d'Aquin, Thomas. "L'âme et ses principes." *Commentaire au traité de l'âme*. Trad. R. Bodéüs. Paris: GF Flammarion, 1998. <http://docteurangelique.free.fr/>
- d'Aquin, Thomas. *Summa Theologica*. (pp. 336-457). <http://www.ccel.org/a/aquinas/summa/cache/summa.pdf>
- Dabashi, Hamid. "Native Informers and the Making of the American Empire," *Al-Ahram Weekly*. 797 (June 1-7, 2006). <http://weekly.ahram.org.eg/2006/797/special.htm>
- Enfantin, Barthelemy Prosper. *Colonisation de l'Algérie*. Paris: P. Bertrand, 1843. http://books.google.fr/books?id=BN-LuRcz1LgC&printsec=frontcover&dq=colonisation+algerie&as_brr=3&client=firefox-a
- Jones, Owen. *The Grammar of Ornament*. London: Quaritch, 1910. <http://digioll.library.wisc.edu/cgi-bin/DLDecArts/DLDecArts-idx?id=DLDecArts.GramOrnJones>
- Le Saint Coran. Trad. Tariq Ramadan. Lyon: Librairie Tawhid, 2003. <http://www.saint-coran.net/pdf/s-fr.pdf>
- Nerval, Gérard de. *Voyage en Orient*. dans *Oeuvre complètes de Gerard de Nerval. Tome II*. Paris: Seule Édition complètes, 1884. http://books.google.ca/books?id=En8NAAAAQAAJ&dq=Nerval.+++Voyage+en+Orient.&printsec=frontcover&source=bn&hl=en&ei=cnzzSbCALNbVIQebzoXbDA&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=4
- Wolin, Richard. «'Site of Catastrophe': The Image of America in Modern Thought». *The Seduction of Unreason: The Intellectual Romance with Fascism from Nietzsche to Postmodernism*. Princeton: Princeton U Press, 2008.
- Zizek, Slavoj. «Intellectuals, Not Gadflies». *Critical Inquiry*. Volume 34, Number S2, Winter 2008. <http://www.journals.uchicago.edu/doi/abs/10.1086/529084>

cinéma / vidéo / oeuvres visuelles

(en réserve à la Médiathèque ou sur ligne)

- Débat entre As'ad Abukhalil et Irshad Manji. *Democracy Now*. 7 février, 2005. http://www.democracynow.org/2006/2/7/freedom_of_speech_or_incitement_to
- Diffusions divers et Voyages aux édifices art deco <http://artdecomontreal.com/edifices/fr/>
- Leila Khaled: *Hijacker*. Réal. Lina Makboul (2006, 58 min).
- Pipes, Daniel. *Campus-Watch*. <http://www.campus-watch.org/>
- Spencer, David. *Jihad Watch*. <http://www.jihadwatch.org/>
- USA vs. Al Arian. Réal. Line Halvorsen. (2007, 99 min).

lectures additionnelles

- Abbas, T. (2000) *Images of Islam, Index on Censorship*, Volume 29, Issue 5 September, pp.64 - 68
- Abu-Lughod, Lila. «Orientalism and Middle East Feminist Studies». *Feminist Studies* 27 (Spring 2001) no. 1, 101-113.
- Ahmad, F. (2001) *Modern Traditions? British Muslim Women and Academic Achievement*, *Gender and Education*, Volume 13, Number 2, 1 June 2001, pp.137-152(16)
- Ahmed, A. S. (2003) *Islam Under Siege* (Cambridge: Polity)
- Ahmed, Leila. "Discourse of the Veil. *Women and Gender in Islam: Historical Roots of a Modern Debate*. New Haven: Yale University Press, 1992.
- Ahmed, N., Bodi, F. Kazim, R & Shadjareh, M. (2001) *The Oldham Riots: discrimination, deprivation and communal tension in the United Kingdom* (Islamic Human Rights Commission)
- Akhtar, S. (1989) *Be Careful with Muhammad: The Salman Rushdie Affair* (London: Bellew, 1989)
- al-Ġazālī. *Scritti Scelti*. Ed. and Trans. Laura Veccia Vaglieri and Roberto Rubinacci. Torino: Unione Tipografico-Editore Torinese, 1970.
- al-Ġazālī. *The Alchemy of Happiness*. Trans. Claude Field. 1909. 28 November, 2002. <http://en.wikisource.org/wiki/Alchemy_of_Happiness>
- al-Ġazālī. *The Incoherence of the Philosophers*. (Second Edition) Trans. Michael E. Marmura. Salt Lake City: Brigham Young University, 2000.
- al-Azmeh, Aziz and Effie Fokas, eds. *Islam in Europe: Diversity, Identity and Influence*. Cambridge: Cambridge University Press, 2006.
- Al-Jalili, Ismail (2004) Arab population in the UK: an ethnic profile http://www.naba.org.uk/content/theassociation/Reports/arabPopUK_04.htm
- Alam, M. Y. (1998) *Annie Potts is Dead* (Yorkshire: Springboard)
- Alam, M. Y. (2002) *Kilo* (Yorkshire: Route)
- Alexander, C. (2004) *Imagining the Asian Gang: Ethnicity, Masculinity and Youth after "the Riots"*, *Critical Social Policy* 24(4) pp.526-549
- Allen, C. (2003) *Fair Justice: the Bradford disturbances, the sentencing and the impact* (Forum Against Islamophobia and Racism)
- Alloula, Malek. *The Colonial Harem*. Trans. Myrna Godzich e Wlad Godzich. Minneapolis: University of Minnesota Press, 1986
- Alsayyad, Nezar and Manuel Castells, eds. *Muslim Europe or Euro-Islam: Politics, Culture, and Citizenship in the Age of Globalization*. Lanham, MD: Lexington Books, 2002.
- Ameli, S. R. (2002) *Globalization, Americanisation and British Muslim Identity* (ICAS Press)
- Amin, Qacim. *La Libération de la femme. Sou'al*. (Republished in No. 4, 1983). Original publication date: 1899.
- Amselle, Jean-Loup. *Logiques métisses: Anthropologie de l'identité en Afrique et ailleurs*. Paris: Payot, 1990.
- Anwar, M and Bakhsh, Q. (2003) *British Muslims and State Policies* (Warwick: Centre for Research in Ethnic Relations)
- Archer, L. (2003) *Race, Masculinity and Schooling: Muslim Boys and Education* (Maidenhead: McGraw-Hill & OU)
- Ashcroft, Bill, Pal Ahluwalia et Edward Said. *Routledge Critical Thinkers. Essential Guides for Literary Studies*. London: Routledge, 2001.
- Ballard, R. (2006) *Popular Islam in northern Pakistan and its reconstruction in Urban Britain*, in Malik, J and Hinnells, J. [Ed.] *Sufism in the West* (London: Routledge)
- Barton, S. (1986) *The Bengali Muslims of Bradford* (Monograph Series, Community Religions Project, Department of Religious Studies, University of Leeds)
- Bayoumi, Moustafa and Andrew Rubin (ed.). *The Edward Said Reader*. New York: Vintage, 2000.
- Bendheim, Hossain. *Personnalité maghrébine et fonction paternelle au Maghreb ou Oedipe maghrébine*. Paris: Le pensée universelle, 1984.
- Bhabha, Homi K. *Nation and Narration*. London: Routledge, 1990.
- Bhattacharyya, G., Ison, L. & Blair, M. (2003) *Minority Ethnic Achievement and Progress in Education and Training* (London: DES)
- Boudjedra, Rachid. *La répudiation*. Paris: Denoël, 1969.
- Bowen, John R. *Why the French Don't Like Headscarves: Islam, the State, and Public Space*. Princeton: Princeton UP, 2006.
- Burlet, S. and Reid, H. (1998) *A gendered uprising: political representation and minority ethnic communities*, *Ethnic and Racial Studies*, Vol. 21, Issue 2 March 1998, pp.270 - 287

- Burnett, J. (2004) *Community, Cohesion and the State, Race and Class*, vol. 45: pp.1 - 18
- Cesari, J. (2003) *Muslim Minorities in Europe: The Silent Revolution*, in John Esposito and François Burgat [Eds] (2003) *Modernizing Islam: Religion in the Public Sphere in the Middle East and in Europe* (Rutgers University Press)
- Cesari, Jocelyne. «Islam in the West: Modernity and Globalization Revisited.» *Globalization and the Muslim World, Culture, Religion and Modernity*. Eds. Birgit Schaebler and Leif Stenberg. Syracuse: Syracuse UP, 2004. 80-92.
- Cesari, Jocelyne. «The Hybrid and Globalized Islam of Western Europe.» *Islam in the European Union, Transnationalism, Youth and the War on Terror*. Eds. Yunas Samad and Kasturi Sen, Karachi: Oxford University Press, 2007. 108-122.
- Cesari, Jocelyne. *European Muslims and the Secular State*. London: Ashgate, 2005.
- Cesari, Jocelyne. *When Islam and Democracy Meet: Muslims in Europe and in the United States*. New York: Palgrave Macmillan, 2004.
- d'Aquin, Thomas. *Contre Averroès*. Paris: Flammarion, 1999.
- Dale, A., N. Shaheen, V. Kalra and E. Fieldhouse (2002) *Routes into Education and Employment for Young Pakistani and Bangladeshi Women in the UK*, *Ethnic and Racial Studies* 25(6): pp.942-68
- Demaine, J. (1993) *Racism, Ideology and Education: The Last Word on the Honeyford Affair?* *British Journal of Sociology of Education*, Vol. 14, No. 4. (1993), pp.409-414
- Diouri, Abdelhaï. *Trans, Écriture*. Thèse pour le Doctorat de 3^e cycle, Ecole des hautes études en sciences sociales: Dir. par Roland Barthes, 1979.
- Dobie, Madeleine. *Foreign Bodies. Gender, Language, and Culture in French Orientalism*. Stanford: Stanford University Press, 2001.
- Elorza, Antonio. «Terrorismo islámico: las raíces doctrinales.» *El nuevo terrorismo islamista*. Eds. Antonio Elorza and Fernando Reinares Nestares. Madrid: Temas de Hoy, 2004.
- European Parliament. «Islam in the European Union: What's at Stake in the Future?» Policy Department Structural and Cohesion Policies. May 2007.
- European Union Monitoring and Advocacy Program. *Cities Reports: Muslims in the EU*. 2007.
- European Union Monitoring Centre on Racism and Xenophobia. «Islamophobia in the EU after 11 September 2001.» European Union. Vienna: 2002.
- European Union Monitoring Centre on Racism and Xenophobia. «Muslims in the European Union—Discrimination and Islamophobia.» European Union. Vienna: 2006.
- European Union Monitoring Centre on Racism and Xenophobia. «The Impact of July 7, 2005 London Bomb attacks on Muslim communities in the EU.» European Union. Vienna: 2005.
- Fetzer, J. & Soper, J. C. (2004) *Muslims and the State in Britain, France, and Germany* (Cambridge: Cambridge University Press).
- Finkelstein, Norman G. *Image and Reality of the Israel-Palestine Conflict*. (New and Revised Edition). New York: W. W. Norton & Company, 2003.
- Fischer, Michael M.J. and Mehdi Abedi. *Debating Muslims: Cultural Dialogues in Postmodernity and Tradition (New Directions in Anthropological Writing)*. Milwaukee: University of Wisconsin Press, 2002.
- Fourest, Caroline et Fiammetta Venner. «Ne pas confondre islamophobes et laïques». *Liberation*. 17 novembre, 2003.
- Franks, M. (2000) *Crossing the borders of whiteness? White Muslim women who wear the hijab in Britain today*, *Ethnic and Racial Studies*, Vol. 23, No. 5, 1 September, pp. 917-929(13)
- Gallop World Poll. «Muslims in Berlin, London, and Paris: Bridges and Gaps in Public Opinion - Executive Summary.» *Think Forum: Muslims in Europe*. 30 April 2007. <http://media.gallup.com/WorldPoll/PDF/WPTFMuslimsinEuropeExecSumm.pdf>
- Gardesse, Camille. «Islamophobie: Essai de définition.» *Hermès: Histoire en réseau des Méditerranées*. <http://www.hermes.jussieu.fr/repjeunes.php?id=2>
- Geaves, R. (2006) *Learning the lessons from the neo-revivalist and Wahhabi movements: the counterattack of the new Sufi movements in the UK*, in Malik, J and Hinnells, J. [Ed.] *Sufism in the West* (London: Routledge)
- Ghanzaanfar, S. M. «The Economic Thought of Abu Hamid Al-Ghazali and St. Thomas Aquinas: Some Comparative Parallels and Links». *History of Political Economy*. 2000 32(4): 857-888.
- Glynn, S. (2002) *Bengali Muslims: The New East End Radicals?* *Ethnic and Racial Studies* 25(6): 969-88.
- Godard, Bernard and Sylvie Taussig. *Les musulmans en France. Courants, institutions, communautés: un état des lieux*. Paris: Robert Laffont. 2007.
- Guillaumont, Antoine, ed. et trans. *L'Évangile de Thomas*. Paris: Logion, 1959.

- Haddad, Yvonne Yazbeck and Jane Smith, eds. *Muslim Minorities in the West: Visible and Invisible*. Lanham, MD: Altamira Press, 2002.
- Halevi, Judah. *Kuari an Argument for the Faith of Israel*. New York: Schocken Books, 1964.
- Halstead, M. (1988) *Education, Justice and Cultural Diversity: An Examination of the Honeyford Affair, 1984–85* (London: The Falmer Press)
- Haque, Z. (2000) The Ethnic Minority 'Underachieving' Group? -investigating claims of 'underachievement' amongst Bangladeshi pupils in British secondary schools, *Race, Ethnicity and Education*, Vol. 3. No. 2 June
- Harris, H. (2004) *The Somali community in the UK: What we know and how we know it* (Information Centre about Asylum and Refugees in the UK)
- Hirt, Jean-Michel. *Le miroir du Prophète: Psychanalyse et Islam*. Paris: Bernard Grasset, 1993.
- Hodgson, Marshall. *Rethinking World History*. Ed. Edmund Burke, III. Cambridge: Cambridge University Press, 1993.
- Hussain, Ali J. (2007) The Media's Role in a Clash of Misconceptions: The Case of the Danish Muhammad Cartoons *Harvard International Journal of Press/Politics*, 10 2007; vol. 12: pp.112 - 130
- Hussain, S. (2004) *An Introduction to Muslims in the 2001 Census*, University of Bristol http://www.bristol.ac.uk/sociology/ethnicitycitizenship/intromuslims_census.pdf
- Ibn ʿArabī. *Traité de l'amour*. Trans. Maurice Gloton. Paris: Albin Michel, 1986.
- Ibn Khaldûn. *Al-Muqaddima*. Beirut: Commission Internationale pour la traduction des chefs-d'œuvre (Collection UNESCO d'œuvres représentatives, 1967.
- Ibn Sīnā. *Remarks and Admonitions Part One: Logic*. Trans. Shams Constantine Inati. Toronto: Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 1984.
- Ibn Tufail, Abu Bakr Muhammad. *The Journey of the Soul*. Trans. Riad Kocache. London: The Octagon Press, 1982.
- Ibn Tufail. *Hayy Ibn Yaqzân*. Philadelphia: Xlibris Corporation, 2000. حي بن يقظان
- International Helsinki Federation. «Report on Intolerance.» Helsinki: International Helsinki Federation, 2005.
- Jacobson, J. (1997) Religion and ethnicity: dual and alternative sources of identity among young British Pakistanis, *Ethnic and Racial Studies*, 20(2) April 1997 pp.238-56
- Jayawardena, Kumari. *The White Woman's Other Burden: Western Women and South Asia During British Rule*. New York: Routledge, 1995.
- Jonker, Gerdien and Valérie Amiraux, eds. *Politics of Visibility: Young Muslims in European Public Spaces*. Transcript. Verlag: Bielefeld, June 2006.
- Kahani-Hopkins, V. and Hopkins, N. (2002) 'Representing' British Muslims: the strategic dimension to identity construction, *Ethnic and Racial Studies*, Volume 25, Issue 2 March 2002 , pages 288 - 309
- Kelly, Lynette (2003) *Bosnian refugees in Britain: Questioning community*, *Sociology*, vol. 37, no. 1, pp.35-49
- Khan, Z. (2000) *Muslim Presence in Europe: The British Dimension - Identity, Integration and Community Activism*, *Current Sociology*, 10 vol. 48: pp. 29 - 43
- Khatibi, Abdelhebir. *Amour bilingue*. Casablanca: Editions EDDIF, 1992.
- Khatibi, Abdelhebir. *L'arte calligraphique arabe*. Paris: Chêne, 1980.
- Khatibi, Abdelkébir. *La mémoire tatouée*. Paris: Denoël, 1971.
- Khatibi, Abdelkébir. *Maghreb pluriel*. Paris: Denoël, 1983.
- Kilito, Abdelfattah. *L'auteur et ses doubles: Essai sur la culture arabe classique*. Paris: Éditions du Seuil, 1985.
- Kose, A. (1999) *The Journey from the Secular to the Sacred: Experiences of Native British Converts to Islam*, *Social Compass* 46(3), p.301–312
- Kucukcan, T. (2004) *The making of Turkish-Muslim diaspora in Britain: Religious collective identity in a multicultural public sphere*, *Journal of Muslim Minority Affairs*, volume 24, number 2, pp.243-258
- Kundnani, A. (2001) *From Oldham to Bradford: the violence of the violated*, *Race & Class*, 43, 2 pp.105-10
- Laurence, Jonathan and Justin Vaisse. *Integrating Islam Political and Religious Challenges in Contemporary France*. Washington, DC: Brookings Institution Press, 2006.
- Lewis, P. (2002) *Islamic Britain: Religion, Politics and Identity among British Muslims* (London: I.B. Tauris)
- Lewis, P. (2007) *Young, British and Muslim* (Continuum International Publishing Group Ltd)
- Makdisi, Saree. «Reflections on "Imaginative Geography and Its Representations: Orientalizing the Oriental.» *Race Critical Theories. Text and Context*. Ed. D.T. Goldberg. Oxford: Wiley-Blackwell, 2002.
- Malik, M. (2001) *Islam in Europe: The Quest for a Paradigm*, *Middle East Policy* 8, no. 2: pp.100–16
- Manji, Irshad. *The Trouble with Islam*. New York: St Martin's Press, 2004.
- Maréchal, Brigitte, Felice Dassetto, Jorgen Nielsen and Stefano Allievi, eds. *Muslims in the Enlarged Europe, Religion and Society*. Leiden: Brill, 2003.

- Maussen, Marcel. *Space for Islam? Urban policy, resources, and organizations*. Published in Dutch only: *Ruimte voor de islam? Stedelijk beleid, voorzieningen, organisaties*. Amsterdam: Het Spinhuis, 2006.
- McLaughlin, S. (2008) *Representing Muslims: Religion, Ethnicity and the Politics of Identity* (London: Pluto Press)
- McLoughlin, S. (2005) The State, 'new' Muslim leaderships and Islam as a 'resource' for public engagement in Britain, in J. Cesari, J. and S. McLoughlin, [Eds.] *European Muslims and the Secular State* (Aldershot, Ashgate)
- Massignon, Louis. *Parole donnée*. Paris: Julliard, 1962.
- Massignon, Louis. *Essai sur les origines du lexique technique de la mystique musulmane*. Paris: Cerf, 1999.
- Massignon, Louis. *Les Trois prières d'Abraham*. Paris: Cerf, 1997.
- Meer, N. (2008) 'The politics of voluntary and involuntary identities: are Muslims in Britain an ethnic, racial or religious minority?', *Patterns of Prejudice*, 42(1) pp.61 - 81
- Mehmoed, T. (1983) *Hand on the Sun* (London: Penguin)
- Mehmoed, T. (2003) *While There is Light* (Manchester: Comma Press)
- Mernissi, Fatima. *Beyond the Veil: Male-Female Dynamics in a Modern Muslim Society*. Cambridge: Schenkman, 1975.
- Mills, Sara. *Discourses of Difference. An Analysis of Women's Travel Writing and Colonialism*. London: Routledge, 1991.
- Mirza. S. (2002) Laughter and the 11 September Disaster. ISIM Review: http://www.isim.nl/files/news1_10.pdf (Shazia Mirza, British Muslim comedienne)
- Modood, T. (1998) 'Anti-Essentialism, multiculturalism and the recognition of religious groups', *Journal of Political Philosophy* 6:4 p.178-199
- Modood, T. (2003) Muslims and the Politics of Difference, *Political Quarterly* 74(1): pp.100-115
- Modood, T. (2005) *Multicultural Politics: Racism, Ethnicity and Muslims in Britain* (Edinburgh: Edinburgh University Press)
- Modood, T. (2006) Ethnicity, Muslims and higher education entry in Britain, *Teaching in Higher Education*, Vol. 11, No 2, April, pp. 247-250(4)
- Modood, T. & Ahmad, F. (2007) British Muslim Perspectives on Multiculturalism, *Theory, Culture & Society*, 3, vol. 24: pp.187 - 213
- Muslim Council of Britain (2002) *The Quest for Sanity: reflection on September 11 and the aftermath* (MCB)
- Muslim Council of Britain (2006) *Voices from the Minarets*, <http://www.mcb.org.uk/uploads/vfm.pdf>
- Nafzâwi, Sidi Mohammed. *Ar Rawd Al Atir Fi Nuzhati Al Khatir. (La Prairie parfumée)*. Trans. René Khawam. Paris: Éditions Phébus, 1976.
- Najm, Sami M. "The Place and Function of Doubt in the Philosophies of Descartes and Al-Ghazali", *Philosophy East and West*. (July-October 1966), 16 (3-4): 133–41.
- Nawaz, Aki (2002) Fun da Mental: Radical Music, Political Protest, ISIM Review: http://www.isim.nl/files/news1_11.pdf
- Nielsen, J. (2004) *Muslims in Western Europe: Third Edition* (Edinburgh: Edinburgh University Press)
- Office for National Statistics (2004) *Focus on Religion* (London: Office for National Statistics)
- Omaar, R. (2006) *Only Half of Me: Being a Muslim in Britain* (London: Viking)
- Parekh, B. (2000) *Rethinking Multiculturalism: Cultural Diversity and Political Theory* (London: Macmillan)
- Pedziwiatr, K. (2007) Creating New Discursive Arenas and Influencing the Policies of the State: The Case of the Muslim Council of Britain, *Social Compass*, vol. 54: pp.267 - 280
- Pedziwiatr, K. (2007) New Muslim Elites in the City; ISIM Review: http://www.isim.nl/files/Review_18/Review_18-24.pdf (About City Circle)
- Performance and Innovation Unit (2002) *Ethnic Minorities and Labour Markets: An Interim Analysis* (London: Cabinet Office)
- Peter, F. (2006) Individualization and Religious Authority in Western European Islam, *Islam and Christian-Muslim Relations* 17(1) p.105-118
- Poole, E and Richardson, J. E. [Eds.] (2006) *Muslims and the News Media* (London: I B Tauris)
- Puwar, N. and Raghuram, P. [Eds] (2003) *South Asian Women in the Diaspora* (Oxford: Berg)
- Quraishi, M. (2005) *Muslims and Crime: A Comparative Study* (Aldershot: Ashgate)
- Ramji, H. (2007) Dynamics of Religion and Gender amongst Young British Muslims, *Sociology*, 12 2007; vol. 41: pp.1171 - 1189
- Rohe, Matthias. *Muslim Minorities and the Law in Europe: Chances and Challenges*. New Delhi: Global Media, 2007.
- Sabbah, Fatna Aït. *La femme dans l'inconscient musulman*. Paris: Éditions Albin Michel S.A., 1986.

- Said, Edward. *Culture and Imperialism*. New York: Vintage, 1993.
- Samad, Yunas and Kasturi Sen. *Islam in the European Union: Transnationalism, Youth, and the War on Terror*. Oxford University Press, 2006
- Sardar, Z. *Desperately Seeking Paradise: Journeys of a Sceptical Muslim*. London: Granta, 2005.
- Savage, Timothy. «Europe and Islam: Crescent Waxing, Cultures Clashing.» *Washington Quarterly* 27.3 (2004): 25-50.
- Seddon, M. S., Hussain, D. and Malik, N, eds. *British Muslims: Loyalty and Belonging*. Leicester and London: The Islamic Foundation and the Citizen Organising Foundation, 2003.
- Sharabi, Hisham. "The Dialectics of Patriarchy in Arab Society." *Arab Society: Continuity and Change*. Ed. Samih K. Farsoun. London: Croom Helm, 1985.
- Shaw, A Kinship, «Cultural Preference and Immigration: Consanguineous Marriage among British Pakistanis.» *The journal of the Royal Anthropological Institute*. Vol. 7, No. 2, pp.315-334, 2001.
- Siddiqui, A. *Islam at Universities in England*. London: DFES, 2007.
- Siddiqui, K. *The Muslim Manifesto: A Strategy for Survival*. London: The Muslim Institute, 1990.
- Spellman, Kathryn. «A National Sufi Order with Transnational Dimensions: The Maktab Tarighat Oveyssi Shahmaghsoudi Sufi Order in London.» *Journal of Ethnic and Migration Studies*. Vol. 30, No. 5, pp.945-960, 2004.
- Spielhaus, Riem, «[Islamic Community Life in Berlin: An Introduction](#).» The Institute for Asian and African Studies. Humboldt: Universität zu Berlin, 2007.
- Tausch, Arno et al. «Why Europe has to Offer a Better Deal Towards its Muslim Communities. A Quantitative Analysis of Open International Data» Centro Argentino de Estudios Internacional and Entelequia Revista Interdisciplinar, 2006.
- Tietze, Nikola. *Jeunes musulmans de France et d'Allemagne: Les constructions subjectives de l'identité*. Paris: AFSR, 2002. Abu-Lughod, Lila, ed. *Remaking Women. Feminism and Modernity in the Middle East*. Princeton: Princeton University Press, 1998.
- Vertovec, S. «Islamophobia and Muslim recognition in Britain.» in Yvonne Haddad [Ed] *Muslims in the West: From Sojourners to Citizens*. London: Oxford University Press, 2002.
- Weller, P., Feldman, A. & Purdam, K. *Religious discrimination in England and Wales*, 2001. (Home Office: <http://www.homeoffice.gov.uk/rds/pdfs/hors220.pdf>)
- Werbner, P. «The Making of Muslim Dissent: Hybridized Discourses, Lay Preachers, and Radical Rhetoric among British Pakistanis.» *American Ethnologist*, Vol. 23, No. 1 (Feb., 1996), pp.102-122.
- Werbner, P. «Theorising Complex Diasporas: Purity and Hybridity in the South Asian Public Sphere in Britain.» *Journal of Ethnic and Migration Studies* 30:5 pp.895-911, 2004.
- Werbner, P. «Divided Loyalties, Empowered Citizenship?» *Muslims in Britain Citizenship Studies*. Volume 4, Number 3, 1 November 2000, pp.307-324.
- Werbner, P. «Veiled Interventions in Pure Space: Honour, Shame and Embodied Struggles among Muslims in Britain and France.» *Theory, Culture & Society*. 3 2007; vol. 24: pp.161 - 186, 2007
- Working Group on Forced Marriage*. A Choice by Right. London: The Home Office, 2004.
- Yip, A. K. T. *Negotiating space with family and kin in identity construction: the narratives of British non-heterosexual Muslims*. *The Sociological Review* 52:3 pp.336-350, 2004.
- Zannad Bouchrara, Traki. *Les lieux du corps en Islam*. Paris: Éditions Publisud, 1994.
- Zannad, Traki. *Symboliques corporelles et espaces musulmans*. Tunis: Cérès Productions, 1984.

cinéma/vidéo / média additionnels

- 11'09"01'. *Réal.* by Samira Makhmalbaf, Claude Lelouch, Youssef Chahine, Danis Tanovic, Idrissa Ouedraogo, Ken Loach, Alejandro Gonzalez Iñarritu, Amos Gitai, Mira Nair, Sean Penn, Shohei Imamura. (2002, 134 min.)